

OPENBAAR VERVOER VANAF HET NS-STATION BREDA

Stadslijn 11 (richting Bavel, halte Loevesteinstraat)  
Streeklijn 10 (richting Oosterhout, halte Bijster)  
Brabantliner 401 (richting Utrecht, halte Bijster)

EIGEN VERVOER

Vanaf Dordrecht, Rotterdam, Antwerpen (A16), Roosendaal (A58/N58/A16)

Afslag Rijsbergen (afrit 15). Zuidelijke rondweg volgen. Neem afrit Bavel en sla beneden rechtsaf richting Bavel (Loevesteinstraat). Na 100 meter linksaf, de Beukenlaan in. Het academiegebouw staat na 250 meter aan de rechterzijde, parkeren aan de achterzijde.

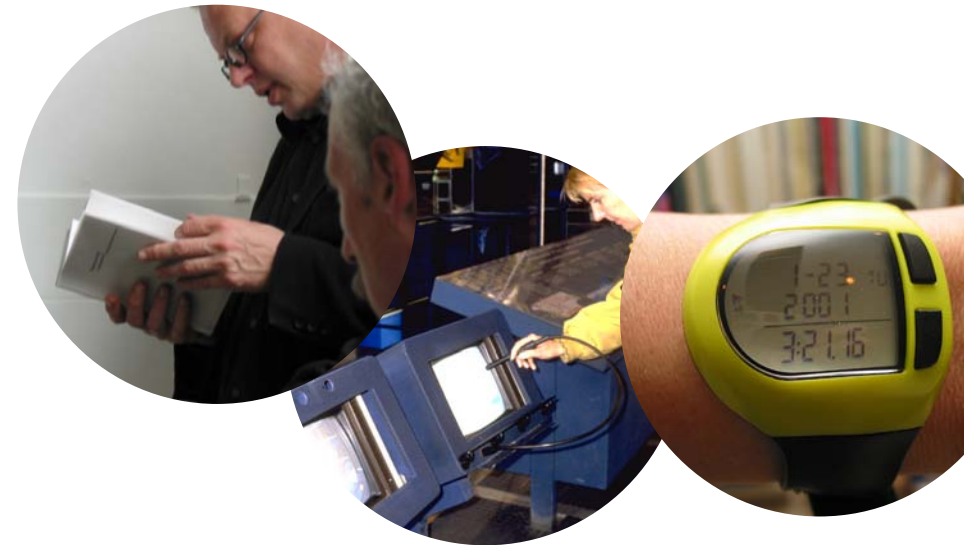
Vanaf Gorinchem, Utrecht (A27)

Afslag Breda (afrit 15). Zuidelijke rondweg volgen. Neem afrit Bavel en sla beneden linksaf richting Bavel (Loevesteinstraat). Na 100 meter linksaf, de Beukenlaan in. Het academiegebouw staat na 250 meter aan de rechterzijde, parkeren aan de achterzijde.

Vanaf Tilburg, Eindhoven (A58/A27)

Kies op de A58 bij knooppunt St. Annabosch richting Utrecht (A27). Afslag Breda (afrit 15). Zuidelijke rondweg volgen. Neem afrit Bavel en sla beneden linksaf richting Bavel (Loevesteinstraat). Na 100 meter linksaf, de Beukenlaan in. Het academiegebouw staat na 250 meter aan de rechterzijde, parkeren aan de achterzijde.

Uitnodiging  
lectorale rede dr. Karel van der Waarde  
*Over grafisch ontwerpen: luisteren naar de lezer?*  
20 maart 2009  
Breda





Opschriften van zeer algemene aard als ‘bekendmaking’, ‘kennisgeving’, ‘besluit’, ‘uitnodiging’ kunnen wel bovenaan biljet of advertentie worden geplaatst **maar ze typographisch te laten uitkomen, is onzin.** Een aankondiging moet zo gesteld zijn **dat zij zoo gemakkelijk mogelijk kan worden gevonden door hem, tot wie zij is gericht.**

De **macht der gewoonte** en ook de **zucht om een nieuwen vorm te vinden** leiden dikwijls tot ondoelmatigheid en fouten in de opmaak: **oorspronkelijkheid mag niet ten koste van duidelijkheid worden nagejaagd.**

citaten R. van der Meulen, *De Courant*, A.W. Sijthoff, Leiden 1884, p. 183

Grafisch ontwerpers ontwikkelen argumenten voor *visuele dialogen* op basis van visuele dialectiek, visuele retoriek en visuele logica

Op vrijdag 20 maart 2009 houdt dr. Karel van der Waarde, lector visuele retorica aan Avans Hogeschool, AKV|St.Joost, zijn lectorale rede

## Over grafisch ontwerpen: luisteren naar de lezer?

U bent van harte uitgenodigd deze lectorale rede bij te wonen

programma

- 15.30 u Ontvangst met koffie
- 16.00 u Welkom door drs. F.J.M. van Kalmthout, lid van de Raad van Bestuur van Avans Hogeschool en voorzitter van het lectorenberaad
- 16.05 u Lectorale rede door dr. Karel van der Waarde
- 16.50 u Uitreiking lectorenketen
- 17.00 u Receptie

locatie  
AKV|St.Joost  
Beukenlaan 1  
4854 TA Breda

U wordt verzocht uw deelname te bevestigen via het inschrijfformulier op de Avans-website, bereikbaar via [www.visueleretorica.nl](http://www.visueleretorica.nl) of via de bijgesloten antwoordkaart. Mocht u verhinderd zijn op 20 maart, dan kunt U via website of kaart een gedrukt exemplaar van de rede bestellen dat u kosteloos wordt toegezonden.